

Hur utvecklas Kulturstadsdel Motala Verkstad?

I Motala Verkstad pågår ett kreativt utvecklingsarbete som syftar till att skapa en ny kulturell besöksmiljö.

Arbetet har initierats och drivs av ett antal fria kulturskapare som till stor del är verksamma med Kulturverkstan K-ringen som nav. Motala kommun deltar i processen och övriga diskussionspartners idag är bland andra Tillväxt Motala, Region Östergötland, Linköpings Universitet, samt också Serneke.

Enligt uppgifter är ambitionen att skapa ett kulturellt centrum, där utgångspunkten är Motalas industrihistoria och fördjupningen är riktad mot design och bildkonst.

Detta har väckt stor nyfikenhet hos Vänsterpartiet. Den bild som vi kan skönja är ett kombinerat/integrerat Industrimuseum – Designcentrum – Konsthall.

För vår del finner vi satsningen synnerligen intressant och framåtsyftande. Med avstamp i Motalas historiska identitet vill man skapa ett pedagogiskt kulturellt centrum, som stärker kommunens identitet och genom ambitionen att utveckla spetskompetens också peka mot framtiden.

Vi vill därför ställa följande frågor till Bildningsnämndens ordförande, och/eller Kommunstyrelsens ordförande, beroende av respektive frågas karaktär.

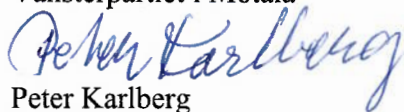
1. Hur vill du formulera målet för den här processen. Vilken är slutprodukten?
2. Kan det bli aktuellt med framtida kopplingar till Campus Motala?
3. Vilken roll spelar Motala kommun idag och vilken roll är kommunen tänkt att spela under uppbyggnadsprocessen, samt när verksamheten är



permanent och i gång?

4. Hur bedömer du möjligheterna att komma i mål sett utifrån kommunens eventuella roll som medfinansiär och med hänsyn till de långsiktiga ekonomiska förutsättningarna?
5. Är tanken att det är här som kommunens portala konsthall skall lokaliseras? När kan den vara klar för invigning och hur ser provisoriet ut fram till dess.

Vänsterpartiet i Motala



Peter Karlberg
gruppledare

